

Archiv Neue Frankfurter Bachstunden

Datum	Programm	Mitwirkende
19.09.2024	Jubiläumskonzert – Bach pur (J.S.Bach)	Leonard Schelb, Traversflöte; Emmanuele Breda, Anna Kaiser, Violinen; Tommaso Toni, Viola; Marie Deller, Violoncello; Christine Vogel, Violine; Manuel Dahme, Cembalo und Leitung
19.08.2024	Immortal Bach – Chormusik (nicht nur) aus Skandinavien	Thomaskantorei <i>(siehe Archiv Thomaskantorei)</i>
19.07.2024	Bach – Liszt – Widor (J.S.Bach, F.Liszt/J.Guillou, C.M.Widor, P.Oreni)	Paolo Oreni, Orgel
19.06.2024	Von Bach bis Jazz-Tango (J.S.Bach, B.M.Cernohorsky, E.Elgar, M.Wagner, H.Berlioz, H.Hermann)	Frankfurter Akkordeon-Ensemble Leitung Rainer Bittner
19.05.2024	Die Vögel feiern Pfingsten (J.S.Bach, O.Messiaen, J.K. Kerll, J-Ph.Rameau, M.Mussorgsky, M.Durufié)	Carsten Wiebusch, Orgel
19.04.2024	Frauen gehören gehört! (S.E. Herzogin v. Braunschweig-Lüneburg, A.O.Hoyer, B.Strozzi, F.Caccini, J.S.Bach)	Ensemble FrauenzimmerGesprechspiele: Margaretha Bessel, Sylva Bouchard-Beier, Gerlind Puchinger, Birgit Wagner
19.03.2024	Bach & Liszt – Lesekonzert (J.S.Bach, F.Liszt; Lesungen aus Liszts Briefen u.a.)	Christoph Soldan, Klavier und Lesungen
19.02.2024	Bach & Söhne (J.S.Bach, C.E.Ph.Bach, W.F.Bach, J.C.Bach)	Paul Dahme, Traversflöte; Manuel Dahme, Cembalo
19.01.2024	Der Londoner Bach und Robert Schumann (J.C.Bach, R.Schumann)	Nussquartett: Luise Schulte, Violine; Kathrin Grabner, Viola; Christoph Schulte, Violoncello; Heike Michaelis, Klavier
19.12.2023	Bach-Abel-Concert (J.S.Bach. C.F.Abel. J.C.Bach)	Renate Mundi, Viola da Gamba Tobias Koriath, Orgel
19.11.2023	Requiem für einen polnischen Jungen (D.Lohff)	Thomaskantorei <i>(Siehe Archiv Thomaskantorei)</i>
19.10.2023	Bach & Brecht (J.S.Bach, K.Weill, G.Litaize, M.Reger)	Pfarrerin Anja Harzke, Lesungen Tobias Koriath, Orgel
19.09.2023	Vier Hände auf 88 Tasten – Werke für Klavier-Duo (W.A.Mozart, J.Brahms, J.N.Hummels)	Julius Jöhrens & Frank Holzapfel, Klavier
19.08.2023	Das Zauberwort – Gesprächskonzert (J.Brahms, R.Schumann, F.Menselssohn Bartholdy, F.Chopin, F.Poulenc)	Susanne Kohnen, Oboe Andreas Sommer, Klavier
19.07.2023	Hercules auf dem Scheidewege	Thomaskantorei <i>(siehe Archiv Thomaskantorei)</i>
19.06.2023	Orgelkonzert (F.Mendelssohn Bartholdy, J.Pachelbel, J.S.bach, K.Hessenberg, F.Liszt)	Gerhard Löffler, Orgel
19.05.2023	Klassik crossover (Gabrielli, Barber, Schubert, Bach, Gershwin u.a.)	Frankfurter Akkordeon-Ensemble
19.04.2023	Orgelmusik zu Passion und Ostern (J.S.Bach, M.Reger, J.N.Lemmens)	Tobias Koriath, Orgel
19.03.2023	Jesu, meine Freude	Thomaskantorei <i>(siehe Archiv Thomaskantorei)</i>

19.02.2023	Himmelskönig, sei willkommen Arien und Sonaten von J.S.Bach	Jan Jerlitschka, Countertenor; Mathis Wolfer, Blockflöte; Iris Guemy, Violoncello David Henkelmann, Cembalo, Orgel
19.01.2023	Gitarre Solo (J.S.Bach, L.Legnani, A.Ginastera, M.M.Ponce, C.Diaz)	Carlos Restrepo
19.12.2022	Liebingsstücke und Geheimtipps aus der vorweihnachtlichen Literatur von J.S.Bach und G.F.Händel u.a.	Orgel-Duo Marion Krall und Lars Schwarze
19.11.2022	O Jesu Christ, mein's Lebens Licht (J.S.Bach) Missa de Lumine (David Haladjian)	Thomaskantorei <i>(siehe Archiv Thomaskantorei)</i>
19.10.2022	Poesie der Romantik (R.Schumann, F.Mendelssohn Bartholdy)	Römerberg-Quartett: Michael Hahn, Violine; Andrea Seeger, Violine; Hildegard Singer, Viola; Ruth Sarrazin, Violoncello
19.09.2022	Junge Talente an der Neuen Thomasorgel (J.S.Bach, C.Franck, L.Krebs u.a.)	Dominik Hambel, Orgel
19.08.2022	<i>Abgesagt wegen Erkrankung</i>	
19.07.2022	Claviermusik zur Bachzeit (J.S.Bach, G.Böhm, D.Buxtehude u.a.)	Frank Holzapfel, Cembalo Tobias Koriath, Orgel
19.06.2022	Chorprojekt BWV 39 / Abendandacht: Brich dem Hungrigen dein Brot	Thomaskantorei & Gäste <i>(siehe Archiv Thomaskantorei)</i>
19.05.2022	Akkordeon klassisch (J.S.Bach, M.Reger, H.Mulet, F.Haag u.a.)	Hedderheimer Akkordeonensemble Rainer Bittner, Leitung
19.04.2022	Osterkonzert (J.S.Bach, D.Buxtehude, H.Genzmer, J.Langlais)	Tobias Koriath, Orgel
19.03.2022	In croce (S.Gubaidulina, V.Dinescu, J.S.Bach)	Katharina Deseno, Violoncello Stefan Viegelahn, Orgel
19.02.2022	Amore traditore – Italienische Kantaten und Instrumentalmusik (J.S.Bach, G.F.Händel)	Matthias Lucht, Altus Isolde Winter, Gambe, Barockcello Jürgen Banholzer, Cembalo
19.01.2022	Le tombeau de Titelouze (M.Dupré)	Johannes Wilhelmi, Bariton Hermia Schlichtmann, Orgel
19.12.2021	Orgel & Synthesizer – BWV 248.1@reloaded	Tobias Koriath, Orgel
19.11.2021	Chor und Orgel (Vierne, Vasks, J.S.Bach, K.Nystedt)	Thomaskantorei <i>(siehe Archiv Thomaskantorei)</i>
19.10.2021	Duo Raimondi Demgenski (Bach, Fontana, Corelli, Veracini, Tartini, E.Jaquet de la Guerre)	Rebecca Raimondi, Barockgeige Sylvia Demgenski, Barockcello
19.09.2021	Abschlusskonzert der Festwoche zur Orgeleinweihung (J.S.Bach, O.Messiaen, G.Muffat, C-M.Widor)	Jan Liebermann, Orgel
19.08.2021	Von Bach bis Piazzolla (J.S.Bach, C.W.Gluck, A.Piazzolla, M.Tournier u.a.)	Sabine Dreier, Flöte Mónica Rincon Prat, Harfe
19.07.2021	Strahlkraft Bach (J.S.Bach, C.Gounod, G.Wiesemann)	Tamigu-Trio: Tamara Buslova und Günter Wiesemann, Truhenorgel und Schlaginstrumente; Michael Nachbar, Violine
19.06.2021	Licht meiner Seele – Psalmen und Lieder um 1600 (J.v.Eyck, J.S.Bach, G.Böhm, D.Buxtehude, J.Pachelbel, L.Krebs)	Alexandra Kraus, Blockflöten Tobias Koriath, Truhenorgel
19.05.2021	<i>Abgesagt wegen Corona</i>	
19.04.2021	<i>Abgesagt wegen Corona</i>	
19.03.2021	<i>Abgesagt wegen Corona</i>	

19.02.2021	<i>Abgesagt wegen Corona</i>	
19.01.2021	<i>Abgesagt wegen Corona</i>	
19.12.2020	<i>Abgesagt wegen Corona</i>	
19.11.2020	<i>Abgesagt wegen Corona</i>	
19.10.2020	Flötenspektakel (J.S.Bach, G.Gabrieli)	Nicole Basadre, Ulrike Dahme, Annette Klose-Schwarz, Aline Severijns, Natascha Siao, Imke Affeldt, Dorota Imieninska Tykha, Flöten Marija Milosavljevic, Flöte und Gesang
19.09.2020	Vier Hände auf 88 Tasten (J.S.Bach, M.Clementi, A.Dvorschak)	Julius Jöhrens & Frank Holzapfel, Klavier
19.08.2020	Der Hamburger Bach (C.P.E.Bach, J.S.Bach, G.Samartini)	Susanne Neumeyer-Kohnen, Oboe Tobias Koriath, Orgel
19.07.2020	Bach for guitar	Peter Bernd Karstens, Gitarre
19.06.2020	J.S.Bach: Inventionen und Sinfonien	Tobias Koriath, Truhenorgel
19.05.2020	<i>Abgesagt wegen Corona</i>	
19.04.2020	<i>Abgesagt wegen Corona</i>	
19.03.2020	<i>Abgesagt wegen Corona</i>	
19.02.2020	Vom Begleitinstrument zum Soloinstrument (J.S.Bach, D.Gabrieli, D.Ortiz, G.P.Telemann)	Petra Köhs, Barockcello Andreas Köhs, Truhenorgel
19.01.2020	Abschied von der alten Thomasorgel Letztes Konzert vor dem Umbau (J.S.Bach, J.Brahms, C.Franck)	Tobias Koriath, Orgel
19.12.2019	Per il flauto Quartette und Trios aus dem deutschen Barock (J.S.Bach, J.F.Fasch, J.D.Heinichen, J.J.Froberger, G.P.Telemann)	Le Son Doux: Dorothee Mausberg, Anita Stenzel, Monika Stommel, Block- und Traversflöten Frank Holzapfel, Cembalo
19.11.2019	Goldbergvariationen (J.S.Bach, Auswahl) Streichtrio op. 20 (A.v.Webern, Auswahl)	Webern-Trio Frankfurt: Akemi Mercer-Niewöhner, Violine Dirk Niewöhner, Viola Ulrich Horn, Cello
19.10.2019	100. Neue Frankfurter Bachstunde: Kaffeekantate & Kaffeeklatsch 1.Brandenburgisches Konzert J.S.Bach: Kantate BWV 100 Weitergehen (Auftragskomposition Tobias Hagedorn für 100. Bachstunde)	<i>Tobias Koriath, Leitung</i> - Ensemble La Tirata & Solist/inn/en - Ensemble La Tirata - Renata Grunwald, Sopran; Johanna Krell, Alt; Christoph Claßen, Tenor; Sebastian Kitzinger, Bass; Ensemble La Tirata; Thomaskantorei & Gäste - Tobias Hagedorn, Elektronik Michael Riedel, Orgel
19.09.2019	Orgelwerke aus Bachs Leipziger Zeit	Tobias Koriath, Orgel
19.08.2019	Bach & Sohn (J.S.Bach, C.P.E.Bach)	Daja Leevke Hinrichs, Flöte Stefan Hladek, Gitarre
19.07.2019	Fantasia (J.S.Bach, D.Buxtehude, M.Reger, H.Scheidemann, G.A.Merkel)	Tobias Koriath, Orgel
19.06.2019	Auf Bachs Spuren durch die Zeit (F.Farkas, J.S.Bach, E.Grieg, A.Piazolla, E.Gigout)	Frankfurter Akkordeon-Ensemble
19.05.2019	Chorkonzert Zwischen Ostern und Pfingsten (J.S.Bach, G.P.Telemann)	Thomaskantorei (siehe Archiv Thomaskantorei)
19.04.2019	Venerdi santo (J.S.Bach, G.B.Pergolesi)	Katharina Sahmland, Sopran Gabriela Tasnadi, Sopran Hermann Wilhelmi, Orgel
19.03.2019	Figuras – Improvisationen über musikalisch-rhetorische Figuren Bachs	Silvia Sauer, performing voice Günter Bozem, Percussion Tobias Koriath, Orgel

19.02.2019	Liederabend mit Bachs 17. Nachfolger	Gotthold Schwarz, Bariton Christoph Soldan, Klavier
19.01.2019	Drei große B der Barockmusik – Bach, Buxtehude, Bruhns	Tobias Koriath, Orgel
19.12.2018	Adventsabend (J.S.Bach, P.I.Tschaikowsky)	Rozana Weidmann, Klavier Aribert Weidmann, Lesung
19.11.2018	Posaunenquartett OPUS 4	Jörg Richter, Alt-/Tenorposaune Dirk Lehmann, Tenorposaune Stephan Meiner, Tenorposaune Hans-Martin Schlegel, Bassposaune
19.10.2018	Chaconne und Passacaglia (J.S.Bach, R.Mauersberger, H.I.F.v.Biber, K.Höller))	Cord Koss, Violine Tobias Koriath, Orgel
19.09.2018	Chor- und Orgelmusik von Bach und Mendelssohn	Thomaskantorei <i>(siehe Archiv Thomaskantorei)</i>
19.08.2018	Bach und Musik des Neoklassizismus (J.S.Bach, E.Pepping, H.Distler, F.Peeters)	Stefan Viegelahn
19.07.2018	Très vite (J.S.Bach, A.Guilment, G.Litaize)	Tobias Koriath, Orgel
19.06.2018	Von Bach bis Broadway	Johannes Wilhelmi, Bariton Hermann Wilhelmi, Posaune Martin Wilhelmi, Orgel
19.05.2018	Kirche, Synagoge und Moschee	Irih Gabriely, Klarinette Hans-Joachim Dumeier, Orgel Abuseyf Kinik, Saz, Percussion
19.04.2018	Barocke Trios und Duos (J.S.Bach, G.F.Telemann, A.Vivaldi u.a.)	Irene Mennen, Blockflöte Hans-Joachim Berg, Barockvioline Frank Holzapfel, Cembalo
19.03.2018	Via crucis – Orgelmusik zur Passion (J.S.Bach, F.Liszt)	Tobias Koriath, Orgel
19.02.2018	Dramma per organo (N.Bruhns, D.Buxtehude, J.S.Bach)	Tobias Koriath, Orgel
19.01.2018	Salute to Bach – Bach and more	Jazztrio Kordes-Tetzlaff-Godejohann: Olaf Kordes, Piano; Wolfgang Tetzlaff, Kontrabass; Karl Godejohann, Schlagzeug
14.12.2017	„... das Herz in Bewegung setzen“ (Bach, Telemann, Pepusch, Marais u.a.)	La Tirata – Ensemble pro Alte Musik
30.11.2017	Konservativ – Revolutionär (J.S.Bach, J.Brahms)	Tobias Koriath, Orgel
16.11.2017	Persönliches Requiem (J.S.Bach; D.Schostakowitsch Streichquartett Nr.8)	Hanna Elise Bruchholz, Violine Alexandra Cygan, Violine Sebastian Steinhilber, Viola Sylvia Demgenski, Violoncello
02.11.2017	Praeludien und Fugen (J.S.Bach, D.Schostakowitsch)	Cornelia Neuwirth, Klavier
05.10.2017	Klagen auf hohem Niveau (J.S.Bach, C.Monteverdi, F.Liszt)	Ensemble Ciocca Barocco: Renata Grunwald, Sopran; Yoshio Takayanagi, Chittarrone, Barockgitarre; Christoph Seehase, Arciliuto, Barockgitarre
21.09.2017	...auf dem Weg ins Rokoko (J.S.Bach, G.F.Telemann)	Kerstin Fahr, Blockflöte Carmenio Ferrulli, Orgel
07.09.2017	Sonatenkunst (F.Mendelssohn Bartholdy, J.S.Bach, C.P.E.Bach, J.Reubke)	Tobias Koriath, Orgel
24.08.2017	Ali modo – Variationswerke aus dem Barock	Tobias Koriath, Orgel
01.06.2017	Eröffnungskonzert Fundraising-Aktion „Neue Thomasorgel“ Kazuki Tomita spielt Bach und Pepping	Kazuki Tomita, Orgel

06.04.2017	Passion – Werke von Bach zum Osterfestkreis	Tobias Koriath, Orgel
23.03.2017	Bach on harp	Anne-Sophie Bertrand, Harfe
10. 03.2017	Invokavit-Woche „Sieben Annäherungen an 1517“: Luthers Lieder ohne Worte Improvisationskonzert	Silvia Sauer, Stimme Günter Bozem, Percussion Tobias Koriath, Orgel
09.03.2017	Invokavit-Woche „Sieben Annäherungen an 1517“: Geist und Wurst – Fastenbruch und Freiheit (E.Rushton)	Ulrike Andersen, Alt Harry White, Altsaxophon Edward Rushton, Klavier
23.02.2017	Fantastereien (D.Buxtehude, J.S.Bach, F.Liszt u.a.)	Tobias Koriath, Orgel
09.02.2017	Barock á tre (J.S.Bach, G.F.Händel, G.P.Telemann, A.Corelli)	Irene Mennen-Berg, Blockflöte Hans-Joachim Berg, Barockvioline Frank Holzapfel, Cembalo
26.01.2017	Mit Musik Brücken bauen – Bach trifft auf klassische persische Musik	Ensemble Hope (Projekt Bridges) Tobias Koriath, Orgel
12.01.2017	Junge Talente – Preisträger „Jugend musiziert“	Cord Koss, Violine; Karl Werner, Violoncello; Lukas Katter, Orgel
15.12.2016	Chanukka trifft Weihnachten - Musik aus Judentum und Christentum im Dialog	Nikola David, Gesang Bettina Strübel, Orgel
01.12.2016	Pastoralmusik für Orgel (Pastoralen 17. und 18. Jahrhundert)	Tobias Koriath, Orgel
17.11.2016	Bach, Marimba und mehr! (J.S.Bach, A.Ignatowicz, D.Scarlatti, H.Kraus-Hübner)	Radoslaw Szarek, Percussion
03.11.2016	De profundis – Aus der Tiefe (J.S.Bach, G.Scelsi, M.Wistinghausen u.a.)	Martin Wistinghausen, Bass Tobias Koriath, Orgel
06.10.2016	Bach: Incerta – Orgelwerke zweifelhafter Echtheit	Tobias Koriath, Orgel
22.09.2016	J.S.Bach trifft Violeta Dinescu	Sabine Ambos, Blockflöten
08.09.2016	Sonatenkunst (J.S.Bach, C.Ph.E.Bach, A.G.Ritter)	Tobias Koriath, Orgel
25.08.2016	Befreundete Komponisten – Werke für Violine und Cembalo (J.S.Bach, G.P.Telemann)	Cornelia Scholz, Violine Brigitte Hertel, Cembalo
14.05.2016	Pfingstnacht: Musik im Wind Experimentelle Musik für Orgel und Percussion	Günter Bozem, Percussion Tobias Koriath, Orgel
14.04.2016	Cello und Orgel – Werke von J.S.Bach, I.Moscheles und M.Reger	Johannes Kasper, Violoncello Tobias Koriath, Orgel
25.03.2016	Bachs Markus-Passion mit der Evangelienmusik von Volker Bräutigam	Thomaskantorei (siehe Archiv Thomaskantorei)
10.03.2016	Orgelmeditationen zur Markus-Passion (J.S.Bach, V.Bräutigam, L.Graap)	Tobias Koriath, Orgel
25.02.2016	Erinnerungen an einen Bachverehrer (Werke von F.Mendelssohn Bartholdy)	Tobias Koriath, Orgel
11.02.2016	Kontrastprogramm Bach in hölzerner Zweisamkeit mit Bozza, Atwell, C.Ph.E., Humperdinck	Theresa Fritsche, Klarinette Maximilian Braisch, Fagott
28.01.2016	J.S.Bach und seine musikalischen Vorbilder (G.Böhm, D.Buxtehude u.a.)	Tobias Koriath, Orgel
14.01.2016	50. Neue Frankfurter Bachstunde: Eine Auswahl aus Bachs bester Orgelmusik	Prof. Gerhard Weinberger, Orgel

31.12.2015	Bach goes Gottesdienst Jahresabschlussgottesdienst	Pfarrerin Anja Harzke, Liturgie & Predigt Tobias Koriath, Orgel
18.12.2015	Magnificat (D.Buxtehude, J.S.Bach, J.Pachelbel, J.Speth, J.G.Rheinberger)	Tobias Koriath, Orgel
03.12.2015	Apparatus 2 – 1 – 3 – 8 (G.Muffat, D.Buxtehude, J.G.Walther, J.S.Bach)	Michael Buschmann, Orgel
19.11.2015	Das Leben der Fanny Hensel- Mendelssohn Lesekonzert	Christoph Soldan, Lesungen und Klavier
05.11.2015	Tongemälde für Orgel (J.S.Bach, J.H.Knecht, J.Pachelbel, M.Reger)	Tobias Koriath, Orgel
08.10.2015	Bach goes Bossa Barockmusik und südamerikanische Bossa-Nova-Klänge	Franziska Erdmann, Sopran Nicole Mey, Gitarre & Theorbe
24.09.2015	Lieder aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach	Johanna Krell, Mezzosopran Tobias Koriath, Orgel
10.09.2015	Bach und ... auf Glas (A.Vivaldi, J.S.Bach, W.A.Mozart, J.Haydn, J.F.Reichardt, C.W.Gluck)	Martin Hilmer, Glasmusik Tobias Koriath, Orgel
30.07.2015	Italienisches Konzert	Tobias Koriath, Orgel
16.07.2015	Jesu, meine Freude	Kammerchor capella epiphania Veit Dinkelaker, Einführung Michael Riedel, Leitung
02.07.2015	Bachs Vorgänger (J.Kuhnau, J.S.Bach)	Tobias Koriath, Orgel
18.06.2015	Flauti dolci – mit 3 Blockflöten durch 4 Jahrhunderte	Judith Emmel, Ulrike Morlang, Monika Vetter, Blockflöten
04.06.2015	Meister des Barock (J.S.Bach, D.Scarlatti, B.Marini, G.M.Cesare, A.Corelli, S.Scheidt)	Erlopeas Quartett: Tomás Trnka, Philippe Schwarz, Carlo Eisenmann, Christopher Dehl, Posaunen
23.05.2015	Gegenwind – Musik und Wort zur Pfingstnacht (C.Tsoupanaki, K.v.Steenhoven)	Pfarrerin Anja Harzke, Lesungen Gritli Kohler-Nyvall, Blockflöte&Ventilator Tobias Koriath, Orgel
21.05.2015	Die Wohltemperierte Orgel Praeludien und Fugen von H.W.Stoltze	Tobias Koriath, Orgel
07.05.2015	Das Musikalische Opfer	Paul Dahme, Flauto traverso; Ingo de Haas, Violine; Ludwig Hampe, Viola; Marie Deller, Violoncello; Manuel Dahme, Cembalo; Andrea Wolf, Sprecherin
23.04.2015	Brandenburgische Konzerte 1 – 3, 6 Transkription für Klavier zu vier Händen von Max Reger	Chizuko Okamoto, Klavier Cornelia Neuwirth, Klavier
03.04.2015	Musik zur Todesstunde Jesu: The Passion of Christ – A New Discovery	Silvia Sauer, Stimme Günter Bozem, Percussion Tobias Koriath, Orgel
26.03.2015	J.S.Bach bittet zum Tanz	Anja Geffers, Blockflöte Frank Holzapfel, Cembalo
12.03.2015	Bach played on accordion (J.S.Bach, D.Schostakowitsch, A.Piazolla)	Alexandre Bytchkov, Akkordeon
26.02.2015	Bach meets Saxophon	Frankfurter Saxophonorchester Bastian Fiebig, Leitung
12.02.2015	Heilige Klänge im Dialog Bachchoräle und Synagogengesänge	Nikola David, Gesang Bettina Strübel, Orgel
29.01.2015	Bach-Fans der Romantik (F.Liszt, F.Mendelssohn Bartholdy, M.Reger)	Tobias Koriath, Orgel
15.01.2015	Schübler-Choräle	Tobias Koriath, Orgel
18.12.2014	Veni, redemptor genitum Adventliche Orgelmusik der Bach-Familie	Tobias Koriath, Orgel

04.12.2014	Inventionen re-invented Bachs Inventionen und Duette neu interpretiert	Anna Carewe, Cello Oli Bott, Vibraphon
20.11.2014	Tuba Novissima - Wachtet auf, ruft uns die Stimme	Lars Winter, Posaune Tobias Koriath, Orgel
06.11.2014	Die Bach-Doppelstunde: Kunst der Fuge – Bachs Schwanengesang	Martin Hruschka, Orgel
09.10.2014	Happy birthday, Carl Philipp!	Sophie Schüler, Violine Carmenio Ferrulli, Orgel
25.09.2014	Gamben-Sonaten (J.S.Bach)	Ulrich Stoll, Gambe Ernst-Wilhelm Schuchhardt, Orgel
12.09.2014	Was betrübst du dich, meine Seele Musik und Erinnerungen an Psalm 42 Worte von D.Bonhoeffer, Musik von G.A.Merkel	Hans-Peter Schupp, Sprecher Tobias Koriath, Orgel
11.09.2014	Bach Visions Improvisationen über Bach und Bilder	Susanne Kohnen, Oboe, Saxophon, Video-Poetry; Tobias Koriath, Orgel
28.08.2014	Welt der Toccata – schlagen, berühren, betasten	Tobias Koriath, Orgel
07.06.2014	Musik und Wort zur Pfingstnacht: Fenstergeschichten der Bibel Orgelimprovisation „Klangfenster“	Gabriele Slutzky, Peter Rassow, Sprecher/in Tobias Koriath, Orgel
10.04.2014	Matthäuspassion (Auszüge), arrangiert für Trompete und Orgel	Michael Feldner, Trompete Patrick Lorbach, Trompete Tobias Koriath, Orgel
27. 03.2014	Bach goes Bagdad	Saad Thamir, Rezitation, Gesang, Percussion Bettina Strübel, Orgel und Portativ
13.03.2014	Cello Pur	Johannes Kasper, Violoncello
27.02.2014	Wörterbuch der Bach'schen Tonsprache	Tobias Koriath, Orgel
13.02.2014	Alles – außer Bach	Michael Riedel, Orgel
30.01.2014	Orgel und Percussion	Günter Bozem, Percussion Tobias Koriath, Orgel
16.01.2014	Fantasie - Praeludium - Toccata	Tobias Koriath, Orgel
09.11.2013	Poème Symphonique für 100 Metronome (G.Ligeti)	100 Metronome aus der St.Thomasgemeinde
26.10.2013	Quatuor pour la fin du temps - Quartett für das Ende der Zeit (O.Messiaen)	Ulrich Mehlhardt, Klarinette; Barbara Pöggeler, Violine; Andreas Lippert, Violoncello; Johannes Möller, Klavier
25.10.2013	Jesu, meine Freude (J.S.Bach)	Rhein-Main-Ensemble Jonathan Hoffmann, Leitung
18.10.2013	Der junge Bach – Frühwerke eines Meisters	Gerhard Löffler, Orgel
11.10.2013	Werke der Bach-Familie	Hartmut Krause, Violine Frank Holzapfel, Cembalo Kammerorchester an St.Thomas Tobias Koriath, Leitung
04.10.2013	Große Praeludien und Fugen	Tobias Koriath, Orgel
27.09.2013	„Eine Straße entlang gehen“ – Passacaglia	Carmenio Ferrulli, Orgel
06.09.2013	Mendelssohn – Wiederentdecker Bachs	Tobias Koriath, Orgel
30.08.2013	Bach – Buxtehude – Bruhns	Tobias Koriath, Orgel
16.08.2013	B-A-C-H - Vertonungen	Tobias Koriath, Orgel
09.08.2013	„...es sei in einem Bach nur ein Krebs gefangen worden“	Daja Leevke Hinrichs, Flöte Jorin Sandau, Orgel
02.08.2013	Johann Sebastian Bach und Helmut Walcha	Tobias Koriath, Orgel

